



"பக்தர்கள் பக்திய் பரவசத்தில் இருக்கும் பொழுது கோவிலை இடி என்றால் இடி கோவிலுக்கு விழாது உனக்குத் தான் விழும்"

மீட்டாத வீணை என்ற நாவலில் எப்பொழுதோ நான் வாசித்தது. அது இன்னும் எனக்குள் இருக்கிறது. அதனால் தான் பக்தகோடிகளிடம் இருந்து காததபிரம்தள்ளி வந்து பயம் இல்லாமல் இதனை என்னால் எழுத முடிகிறது.

சமீபத்தில் ஒரு அம்மன் ஆலயத்தில் நடந்த மாம்பழத் திருவிழா சுக கற்பிரசு சட்டித் திருவிழா நிகழ்வை இணையத்தில் பார்க்கக் கிடத்தது அடியனே புண்ணியம்(?).

புலம் பெயர்ந்து வந்த பொழுது எங்கள் அன் னுடன் எடுத்து வர வணே டியது எத்தனையோ இருந்தும் நாங்கள் முதன்மையாகக் கருதி கொண்டு வந்தது என்னவோ சீட்டையும், வட்டியையும் தான். ஆனால் கடவுள்களையும் எங்கள் பெட்டிக் குள் நாங்கள் அடையத் துக் கொண்டு வந்ததை ரகசியமாகவே வதை திருந்தோம். எங்கள் கிராமங்களில், நகரங்களில் இருந்து நாங்கள் எடுத்து வந்த கடவுள்களின் நகல்களை வீட்டுக்கள் மட்டும் வதை து ஆராதனை செய்து இன்று பரவலாக புலம் பெயர் நாட்களில் உலாவிட்டு திருவிழாக்களும் செய்யும் நிலைவரை உயர்ந்து விட்டோம்.

எல்லாம் கடவுள்களின் அனுக்கிரகங்கள்.

ஊரில் பரவலான இடத்தில் சின்னதாக இருந்த கோவில்களை எல்லாம், புலம் பெயர் மண்ணில் சின்னதான இடத்தில் பிரமாண்டமாகக் குகிறோம்.

சரி நான் பார்த்த திருவிழாவுக்கு வருகிறேன்.

„மாம்பழத் திருவிழா' என்று ஏன் அப்படி ஒரு பெயர் என்றால், மாம்பழச் சன் ஆகவே மாம்பழத் திருவிழா என்று இலகுவாகச் சொல்லி விடலாம். இல்லை என்றால் பிள்ளையாருக்கும், மருகனுக்கும் ஆன பிரச்சினை என்று சொல்லலாம். அதுவும் இல்லை என்றால் புராணத்து லீலைகளில் ஏதாவது ஒன்றை அவிழ்த்து விடலாம். சரி. அப்படியாயின் அதனை கற்பிரசு சட்டித் திருவிழா? கடவுளிடம் ஏதாவது வணே டுவதற்கான ஒருவித வழிபாடா? பணிகள் அம்மனை வணே டுவதாக இருந்தால் இப்படித் தான் பிஜை செய்ய வணே டும் என்ற கட்டாயமா? திரியவில்லை.

விரதம் இருந்து, மண் சட்டி, கற்பிரம், பிசகைகான அனுமதிச் சீட்டு, ஐயர் அரசுசனனை என செலவு செய்து, சரிகைப் பட்டு உடுத்தி, நேரம் ஒதுக்கி காத் து நின்று,

கற்புரம் எரித்து சட்டான மண் சட்டியை கையில் தாங்கி, புகையால் கண்ணிரிந்து அப்பப்பா ஏகப் பட்ட தொல்லகளைத் தாண்டித் தான் கடவுளுக்கு விண்ணப்பத்தை தரமுடிகிறது.

இவ்வளவு இட்டு முட்டுக்குள் எல்லோரும் சூடர் விட்டு எரியும் சட்டியை கையில் தாங்கி நெருக்கமாக நின்ற பொழுது யாருடைய பட்டுப் பூவையிலையே அல்லது கபந்தலிலோ நெருப்புப் பற்றி விடாமோ என்ற பயமே எனக்குள் இருந்தது. நல்ல வேளை அம்மன் அருளால் அப்படி ஒரு அசம்பாவிதங்களும் நடக்க வில்லை. நடந்தால் வீடியோவில் காட்டவா போகிறார்கள் என்று கட்டால் அது கடவுள் கற்றுமுகி விடும் அதனால் கட்டைகவில்லை.

கடவுளும் சரி ஐயர்களும் சரி பட்டில், பவூணில் பிரகாசித்தார்கள். நரேம தவறாமல் பிசை செய்வ வேண்டும் என்பதற்காக ஐயர் கையில் பெரிதாக கைக்கடிகாரம் கட்டி இருந்தது அவரின் விசுவாசத்தைச் சொன்னது.

பிஜயின் போது 'வதே நாயகனே போற்றி' என்று ஒருவர் பாடத் தொடங்கினார்.

அம்மன் பிஜயானாலும் ஐயனுக்குத்தான் 'போற்றி' பாடினார். பாடலின் இடையில் இப்படி ஒரு வரி வந்தது, 'மறு சமயங்கள் மாள வதேகம் செய்வாய் போற்றி'

நல்ல வேண்டுகல்.

பக்த கோடிகளின் வேண்டுகல் காக ஐயர் சமஸ்கிருதத்தில் அம்மனிடம் உரையாடி விட்டு பக்த லடிகளுக்கு தமிழில் சொற்பொழிவு ஆற்றினார்.

"நீங்கள் அமர்ந்திருக்கின்ற இடத்தில்தான் அடுத்த வருசம் புதிய கோயில். அங்கே உங்கள் பக்கத்தில் இருக்கிறார் மிலஸ்தானம். அம்மனை பிரார்த்தனை செய்து கொண்டு, கும்பாபிஷேகம் நிகழ்ந்து அடுத்த யிலை 5ந் திகதி புதிய ஆலயத்திலே கொடியேற்றம் நிகழ வேண்டும் என்ற உயர்ந்த பிரார்த்தனை மனதிலே தியானித்துக் கொண்டு வினாயகப் பெருமானை நினைத்து ஐந்து முறை குட்டிக் கொள்ளுங்கள் "

இவ்வளவு பரே சரேந்து தியானித்து, பிரார்த்தனை செய்து ஐந்து முறைகள் குட்டிக் கொள்ளும் பொழுது, அதுவும் ஐயரின் விருப்பமும் சரேந்து இருக்கும் நரேத்தில் கண்டிப்பாக எல்லாம் நல்லபடியாக நடந்ததே ரும்.

அப்பாடா அடுத்த வருடம் இட்டு முட்டான இடத்தில் சூடர் விட்டு எரியும் சட்டியை கையில் தாங்கி, நெருக்கமாக நின்ற நெருப்போடு விளையாடவேண்டிய தவேதையக் காலத்திற்கு இல்லை.

திருவிழா உபயகாரர் லகைகா என்று போட்டிருந்தார்கள். அம்மனுக்கு யார் எது கொடுத்தாலும் எதுவித வேறுபாடும் கிடையாது. எல்லோருக்கும் தாயானவள்தானே அவள். எல்லோரும் அவள் பிள்ளைகள் தானே. மகிழ்வூடன் ஏற்றுக் கொள்வாள்.

இவ்வளவு உன்னதமான புனித சவேகைகளை நாங்கள் செய்து புண்ணியம் தடிக் கொண்டிருக்கும் பொழுது,

"முன்னாள் போராளிகள் பிச்சை எடுக்கிறார்கள். பாலியல் தொழில் செய்துதான்

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□?

Written by ஆழ்வாப்பிள்ளை

Saturday, 25 October 2014 21:43 - Last Updated Saturday, 25 October 2014 22:01

வாழ்க்கை நடாத்துகிறார்கள்" என்று தவேலை இல்லாத விடயங்களை எல்லாம் இணையத்தளங்களிலும், முகநிலிலும் எழுதி எரிச்சல் ஊட்டிக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

கடவுளாகக் கே அடிக் குமா?

மாம்பழத் திருவிழா சக கற்பரசு சட்டித் திருவிழா நிகழ்வை பார்த்து அம்மன் அருளை பறே கீ ழே உள்ள சூட்டியை அழுத்துங்கள்.

<https://www.youtube.com/watch?v=vOqjORcWC3I&feature=youtu.be>

□□□□□□□□□□□□□□

30.08.2014