

## ஐஐஐஐஐஐஐஐ – 8

இன்று சர்வதேசப் பண்கள் தினம். ஆணாதிக் அபிமலை விலங்குகளால் பிணக்கப் பட்பிரகுகும் அத்தனை பண்களாகும் அர்த்தம் நிறைந்த நாள். ஓடுக்கப் பட்டும் மனம் நரிக் கப் பட்டும் இரூந்த பண்கள் தம் வலிமையை உணர்ந்து விலங்கை ஓடிக் கத் துணிந்து ஓங்கிக் குரல் கொடுத்த நாள்.

1857 ம் ஆண்டில் போரின காரணமாக தொழிலாளர்கள் புறாக்குறை ஏற்பட்டது. அதனால் நிலக்கரிச் சூரங்கங்களிலும், புவை ஆலகைகளிலும், வர்த்தக நிறுவனங்களிலும், தொழிற்சாலகைகளிலும் பண்கள் வலை சய்ய வணே டியதொரு கட்டாயம் ஏற்பட்டது.

அது வரை காலமும், மனம் மயானவர்கள், வீட்டு வலைகளுக்கு மட்டும் தேகுதியானவர்கள்... என்ற பலவிதமான அட்டவணகைக்குள் அடக்கப் பட்டும், தாம் வலிமையைற்றவர்கள் தான் என்ற ஒரு மாயையில் மதியங்கிக் கிடந்த பண்கள் அப்போதுதான் தமது வலிமையை உணர்ந்து விழித்துக் கொண்டார்கள். ஆனாலும் அவர்களுக்கான வலை நரேம், ஊதியம், சமஉரிமை போன்ற விடயங்களில் பதேம் காட்டப் பட்டது.

இதன் விளைவாக கிளர்ந்தழிந்த அமரிக் கத் தொழிலாளப் பண்கள் 10 மணி நரே வலை கட்டும், ஆண்களுக்குச் சமமான ஊதியம் கட்டும் 1857 மார்ச் 8ந் திகதி புவை ஆலைப் பண்களின் முன் நடாத தலில் ஒரு போராட்டத்தை ஆரம்பித்து வதை தார்கள். இப்போராட்டம் முதலாளித்துவ வர்க்க ஆட்சிக்குள் அடக்கப் பட்டும் போனாலும் 1907 இல் மீண்டும் தோற்றம் பெற்றது. அதன் தொடர்ச்சியாக இரண்டாவது மகாநாடு 1910 இல் டன் மாரக் கில் கோப்பன காகன் நகரில் நடப்பெற்றது. இதில் 17 நாடுகளைச் சரேந்த 100 க்கும் மேற்பட்ட சோசலிசப் பண்கள் கலந்து கொண்டார்கள். இதன் போதுதான் யரே மனியின் பொதுவுடமைக் கட்சியின் தலைவர்களில் ஒருவரான கிளாரே சறே கினயினால் மார்ச் 8ந் திகதி பண்கள் தினமாக பிரகடனப் படுத்தப் பட்டவணே டும் என்ற கோரிக் கை முன்னடுத்து வகைக் கப் பட்டது. கிளாரே சறே கினே அவர்களின் கோரிக் கையின் பயனாக முதன் முதலாக 1911 ம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் 8ந் திகதி, சர்வதேச மகளிர் தினமாகக் கொண்டாடப் பட்டது. ஆனாலும் அது உத்தியகோக பரீர் வமானதாக இருக்கவில்லை. இது குறித்து 1917 மார்ச் 8ந் திகதி ரஷ்யாவில் உள்ள சனெ பீற்றர்ஸ் நகரில் ஒரு போராட்டம் நடத்தப் பட்டது. இப்போராட்டத்தில் அலகெஸ் சாண்டரா கொலன்றா என்ற ரஷ்யப் பண்க் கணிலவைதியும் கலந்து கொண்டார். இப்போராட்டத்தையடுத்து 1921 ம் ஆண்டு மார்ச் 8ந் திகதியே சர்வதேச பண்கள் தினமாக உத்தியகோக பரீர் வமாகப் பிரகடனப் படுத்தப் பட்டது.

அன்றிலிருந்து மார்ச் 8ந் திகதி சர்வதேசப் பண்கள் தினமாகக் அனுஷ்டிக் கப் பட்டும் சம உரிமைகளுக்குக் கான பண்களது போராட்டம் தொடர்கிறது.

இரூந்தும் என்ன? இதனை வருடங்கள் போயும் என்ன? கொம்பியட்டர் யுகம் வந்துமென்ன? ஆணாதிக் கப் பண்பாட்டில் பண்கள் என்பவள் ஆணின் உடமை என்பது மறுக்கப் பட்டும் விட்டதா? இல்லையே!  
பண்கள் என்பவள் உற்பத்தி மசின் என்பது மறுக்கப் பட்டும் விட்டதா? இல்லையே!  
இப்படி இன்னும் எத்தனை இல்லகைகள்.

இந்தப் பண்கள் என்பவள் தனக்கே தான் சொந்தமாக இருக்கிறாளா? அது கட்ட இல்லையே!

அவள் எதனை உட்க வணேட்டும், எப்பி வாழ வணேட்டும், எப்பிச் சிரிக்க வணேட்டும், எதனைப் பபிக்க வணேட்டும், யாருடைய கழந்தையை எந்த முறையில் தனக்குள் சமக்க வணேட்டும்... இவையெல்லாமே மற்றவர்களால்தான் தீர்மானிக்கப்படுகின்றன. அது மட்டுமன்றி இவையெல்லாம் மற்றவர்களுடைய சர்ச்சைகையே விடயங்களாகவாமே கருதவும் படுகின்றன.

பெண்ணுக்கு விடுதலை கிடைத்து விட்டது என்று ஆங்காங்கு கப்குரல்கள் கடைகிறதானால். ஆனாலும் இன்னும் முழுமையான விடுதலை கிடைக்கவில்லை. எமது பெண்களில் அனகேமானோர் நினகைகிறார்கள் வலைகையுப் போகவும், சொப்பிங் செய்யவும் கணவனிடமிருந்து அநுமதி கிடைத்து விட்டால் அதுதான் பெண் விடுதலை என்று.

இந்த அறியாமையே மாற வணேட்டும். பெண் விடுதலை என்பதன் பொருளை இவர்கள் சரியான முறையில் புரிந்து கொள்ள வணேட்டும். பெண் விடுதலை என்பது, சமஉரிமை, வலை நரேம், சம்பளம், தொழில் வாய்ப்பில் பாரபட்சமின்மை... இவையெல்லாம் தடாங்கி சமயலறை, பககையறை, மனஉணர்வுகள் வரையிலான அனதைதையும் உள்ளடக்கிய ஒரு விடயம் என்பதை மதலில் பெண்களே புரிந்து கொள்ள வணேட்டும். அடுத்து அதை அவர்கள் அவர்களை அண்டியுள்ள ஆண்களுக்குப் புரிய வகைக வணேட்டும். அப்போதுதான் பெண் விடுதலையின் தாரப்பரியம் பற்றிய சமகரீ தியானதொரு புரிந்துணர்வு ஏற்படும்.

பெண் விடுதலை உலகளாவிய ரீதியாகக் கிடைக்க வணேட்டும். பெண் சமமாக இயங்கச் சாதந் திரம் கிடைக்க வணேட்டும். பெண் இப்படித்தான் வாழ வணேட்டு மென்று வீட்டுக்குள் நடமுறுத்தப்படும் எழுதாதசட்டங்கள் அழித்தொழிக்கப் படவணேட்டும். பெண்ணை இறுகப் பற்றியிருக்கும் கண்ணுக்குத் தரெயாத, ஆனால் பெண்ணின் உயிரையும், உள்ளத்தையும் வகைகின்ற அதனை விலங்குகளும் உடதைத் தறியப் படவணேட்டும்.

0000 00000 000000  
 00000000000000  
 0000000000 00000000  
 000000000  
 0000000!  
 0000000000 000000!  
 000000000 00000.

000000000000

### 8.3.1997

[மின்னல் - நாளைய பெண்கள் சமமாக வாழ...](#) (March 2016)

[Post a Comment](#)